

Program

Designlabforløb

DAG 1

9.00 Velkommen og introduktion til programmet

Inspirationsfasen

Interview: I er eksperterne

Poetisk pause

10.20 Pause (30 min)

Litteratur, spejling og fællesskab

12.00 Pause (30 min)

Kunst, litteratur og digitalkultur - del 1

Kunst, litteratur og digitalkultur - del 2

14.00 Pause (15 min)

Idefasen

Analyse

15.00 Tak for i dag

DAG 2

9.00 Velkommen dag 2

Idefasen fortsat

Idekonkurrence

Valg af ide

Afprøvning

Introduktion til prototyper

Byg prototype (inkl. selvvalgt pause)

Introduktion præsentation af prototype og feedback

Præsentation af prototype 1. runde

11.30 Pause (30 min)

Præsentation af prototype 2. runde

Justering af prototype + præsentation af prototype på Instagram

13.00 Pause (30 min)

Speedpræsentation af prototyper (3 min pr. gruppe)

Opsamling og LYNevaluering

15.00 Tak for denne gang

Designlabforløb - praktisk info

Designspørgsmål

'Hvordan kan vi formidle litteratur til unge med fokus på fællesskab?

Kode fælles instagram

Projektet har oprettet en fælles Instagram, hvor vi opfordrer jer til løbende at dokumentere både processen og produkterne. Bemærk at alt der deles på profilen, vil være offentligt tilgængeligt og evt. også benyttes i anden sammenhæng.

@litt_som_upoleret_spejl

Brugernavn: mellemreolerne@roskilde.dk

Adgangskode: Litteraturensspejl21

Skabelon for deling af prototype på Instagram

1. Vis prototypen

Tag et eller flere billeder af prototypen og læg det på den fælles Instagram Litt_som_upoleret_spejl

I tekstfeltet under billedet besvares følgende

2. Besvar designspørgsmålet

Eks. "Vi formidler litteratur til unge med fokus på fællesskab, ved at lave en podcastserien, hvor unge taler om ensomhed med afsæt i skønlitteratur"

3. Præsenter kort jeres prototype (2-5 sætninger)

Eks. "Vores podcastserie består af 7 afsnit. I hvert afsnit drøfter to unge deres egen oplevelse af ensomhed med afsæt noget litteratur de begge har læst. De unge skal være nogen målgruppen allerede kender, eks. to kendte bloggere"

4. Fortæl hvad der er det vigtigste ved jeres prototype?

Eks. "Det vigtigste ved vores ide er, at skønlitteraturen meget direkte kobles til følelser og at det foregår i podcast-formatet, som mange af os allerede er storforbrugere af"

5. Fortæl hvad der er jeres bedste råd, når man skal formidle litteratur til unge?

Eks. "det skal være sjovt og underholdende – og så skal det være noget man ligesom har lyst til at dele med vennerne bagefter"

TAG posten: #upoleret_prototype